

DESDE EL COLEGIO

AVANZA LA INTEGRACIÓN DE LA TRANSVERSALIDAD

Como parte del proceso de Revisión y ajuste de los programas de estudio que lleva a cabo el Colegio de Ciencias y Humanidades, inició la jornada académica "La transversalidad en los Programas de Estudio del CCH", que tiene como objetivo conocer las bases teóricas y pautas metodológicas para consolidar la integración de la transversalidad.

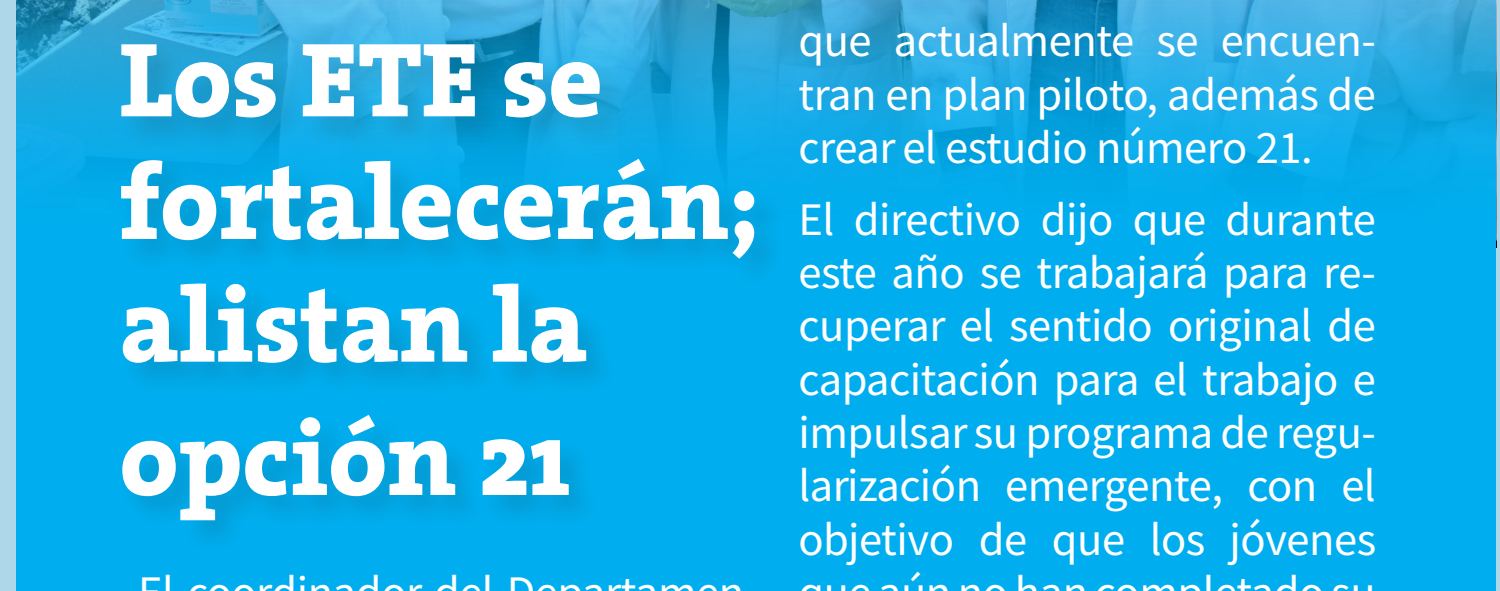
La actividad fue organizada por la Secretaría Académica con cinco conferencias impartidas por especialistas de la Facultad de Psicología y del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, entre ellos, Frida Díaz Barriga Arceo, Jesús García Reyes, Guadalupe Elizabeth Morales Martínez, Mauricio Zabalgoitia Herrera y María Teresa Bravo Mercado.

Benjamín Barajas Sánchez, director general del CCH, recordó que en 2023 el Consejo Técnico aprobó las bases para la Revisión y ajuste de los programas actualizados e instruyó a las comisiones para que integran los aspectos de la transversalidad.



Programas de Estudio de Ciencias Experimentales Biología III-IV

CECEHACHEROS EN ACCIÓN



Los ETE se fortalecerán; alistan la opción 21

El coordinador del Departamento de Opciones Técnicas del CCH, Gerardo Escamilla Núñez, anunció diversas acciones que beneficiarán a los estudiantes que han apostado por cursar un Estudio Técnico Especializado (ETE), entre ellos, fortalecer sus 15 opciones e incorporar cinco más a las

que actualmente se encuentran en plan piloto, además de crear el estudio número 21.

El directivo dijo que durante este año se trabajará para recuperar el sentido original de capacitación para el trabajo e impulsar su programa de regularización emergente, con el objetivo de que los jóvenes que aún no han completado su proceso formativo lo hagan.

"Lo más importante son nuestros alumnos y nuestra intención es proveerles de las herramientas para impulsar sus estudios profesionales, pero también para que puedan salir y encontrar un trabajo", dijo.

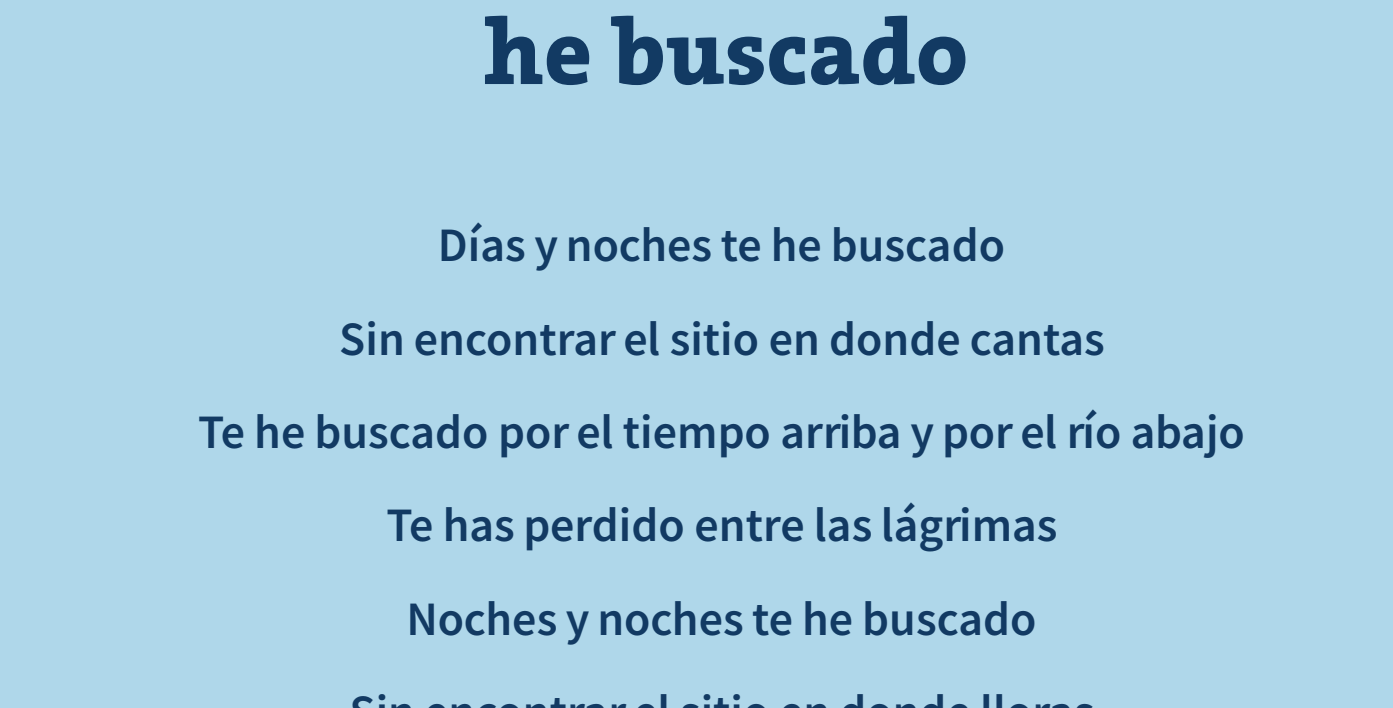
CAMPUS UNIVERSITARIO

Rector nombra a coordinador de Asuntos Internacionales

El rector de la UNAM, el doctor Leonardo Lomell Vanegas, nombró a William Lee Alardín como coordinador de Relaciones y Asuntos Internacionales de la UNAM, quien durante los últimos ocho años se desempeñó como coordinador de la Investigación Científica de la Universidad, y antes como director del Instituto de Astronomía.

"Estoy seguro de que con su visión, liderazgo y conocimiento podrá impulsar un nuevo capítulo de las relaciones internacionales de nuestra Universidad", dijo. El Rector comentó que Lee Alardín sustituirá a Trigo Tavera, sin embargo, ambos colaboraron de manera estrecha para fortalecer a la Universidad durante la pandemia de Covid-19. Asimismo, señaló que el nuevo coordinador conoce la evolución de la internacionalización de las universidades, está al tanto de los desafíos que plantea la globalización económica y también la del conocimiento.

Fuente: UNAM Global



LO QUE HACEMOS EN LA UNAM

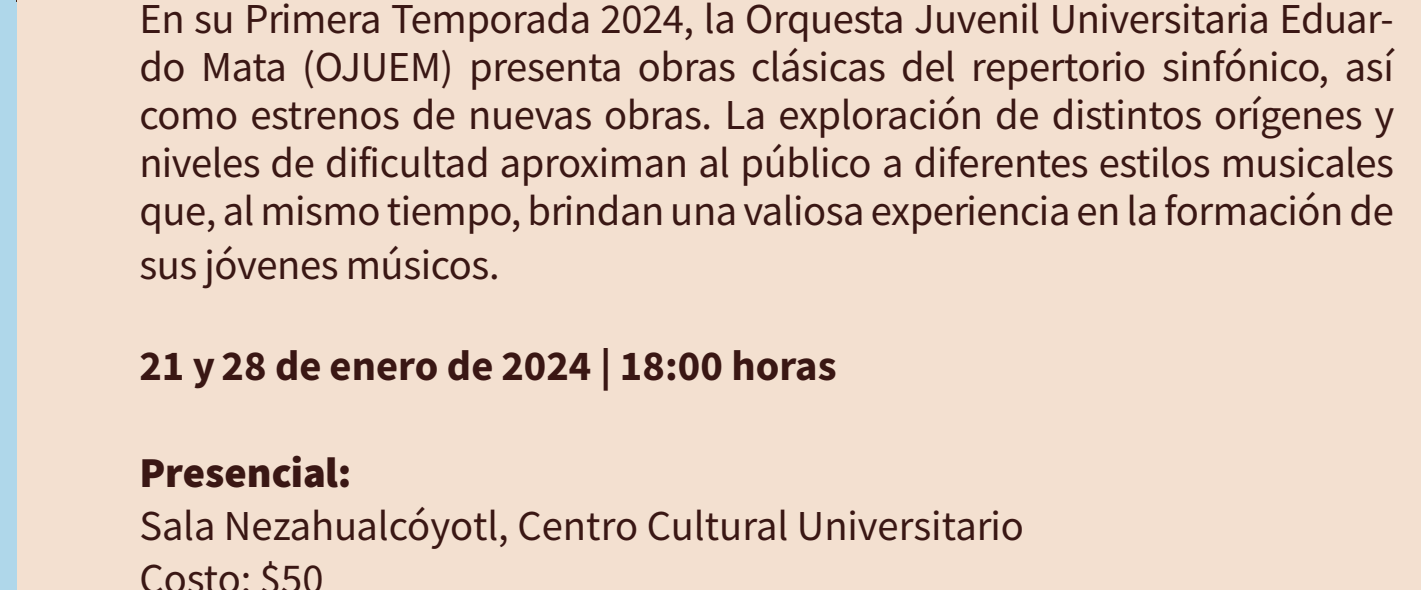
No hay alarma por aumento de enfermedades respiratorias

El Programa Universitario de Investigación sobre Riesgos Epidemiológicos y Emergentes (PUIRE) realiza un seguimiento al comportamiento de las enfermedades respiratorias en esta temporada invernal en México y ha encontrado que la situación se mantiene con el aumento esperado para estas fechas. No hay hasta ahora algún indicador que sugiera alarma.

Los virus del Covid-19, influenza y el sincicial respiratorio se mantienen como los principales agentes causantes de infecciones respiratorias que en su gran mayoría son ambulatorias y no requieren hospitalización. El número de las hospitalizaciones actuales es mucho menor al del invierno pasado.

Considerando que en la última semana de enero se reanudan las actividades académicas en la Universidad y en muchas instituciones que tienen calendario similar, consideramos oportuno reiterar la importancia de adoptar las medidas preventivas generales a fin de evitar contagios y proteger a las personas más vulnerables. Consulta las acciones en: <https://cutt.ly/GwKQKv63>

Fuente: UNAM Global



Días y noches te he buscado

Días y noches te he buscado
Sin encontrar el sitio en donde cantas
Te he buscado por el tiempo arriba y por el río abajo
Te has perdido entre las lágrimas
Noches y noches te he buscado
Sin encontrar el sitio en donde lloras
Porque yo sé que estás llorando
Me basta con mirarme en un espejo
Para saber que estás llorando y me has llorado
Sólo tú salvas el lanto
Y de mendigo oscuro
Lo haces rey coronado por tu mano

Vicente Huidobro
(Chile, 1893 - 1948)

QUÉ HACER



Primera Temporada 2024

Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata
En su Primera Temporada 2024, la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM) presenta obras clásicas del repertorio sinfónico, así como estrenos de nuevas obras. La exploración de distintos orígenes y niveles de dificultad aproximan al público a diferentes estilos musicales que, al mismo tiempo, brindan una valiosa experiencia en la formación de sus jóvenes músicos.

21 y 28 de enero de 2024 | 18:00 horas

Presencial:
Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario
Costo: \$50

Informes: rpublic@unam.mx

QUÉ VER



Función de danza

De peceras, cascos de astronauta y máquinas para navegar
Dirección: Cecilia Durán

Dueto coreográfico basado en el cuento "Máquinas para navegar", que narra la historia sobre la pérdida repentina de un hermano y el duelo que se vive; en la obra se plantea la posibilidad de un reencuentro entre los hermanos en el espacio, utilizando la magia, el arte y la ciencia detrás de la historia de la navegación.

19 y 20 de enero de 2024 | 19:00 horas; 21 de enero de 2024 | 18:00 horas

Presencial: Salón de Danza. Centro Cultural Universitario. Entrada libre | Cupo limitado

COORDINACIÓN: Héctor Baca Espinoza, Marcos Daniel Aguilar Ojeda, Bernardita Mérida Yañez
EDITOR: Alberto Otoniel Pavón Velázquez
CONTENIDO: Hilda Villegas González, Yolanda García Linares, Porfirio Carrillo
DIRECTORIO: Revisión: Benjamín Barajas Sánchez; Diseño: Cristina Mera Manzo
CORRECCIÓN: Raquel Toribio Espinoza
DIFUSIÓN: Luis Antonio Tiscareño Ybarra

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, y los Departamentos de Difusión Cultural, Invitan a participar en el Festival de Primavera

Cecehacheros a la Cultura

El Colegio de Ciencias y Humanidades está comprometido en difundir entre las alumnas y los alumnos una cultura integral para que adquieran valores que los ayuden a desarrollar sus habilidades intelectuales, creativas, psicoemocionales y psicomotoras. Es por este motivo que en el mes de marzo de 2024 se celebrará el Festival de Primavera, una fiesta de la lectura y la escritura. Las artes visuales y escénicas, la ciencia y el arte que tendrán presencia en los auditorios y explanadas de los cinco planteles del Colegio; actividades que sin duda motivarán a la reflexión de las ideas y a la creatividad de los cecehacheros.

Te invitamos a ser parte de esta fiesta de la cultura bajo las siguientes bases:

1. Podrá participar la comunidad estudiantil de los cinco planteles del Colegio.
2. El festival se llevará a cabo en cada plantel los días 19, 20, 21 y 22 de marzo de 2024.
3. Los interesados podrán participar en alguna de las disciplinas que se indican en los recuadros.
4. Los proyectos inscritos no deberán exceder los 20 minutos de presentación.
5. Cada participante o grupo será responsable del traslado de instrumentos, vestuarios, escenografía y utilería.
6. Los interesados deberán llenar un formato de registro en el siguiente link: <https://forms.gle/TwBTUR1r6eiyVA78>
7. La fecha límite de registro será el 16 de febrero de 2024.
8. La programación se dará a conocer la primera semana de marzo de 2024.
9. Cualquier asunto no previsto, será competencia del comité organizador.

Música
Grupos o solistas que interpreten cualquier género musical: rock, jazz, rap, hip hop, pop, balada, clásica, entre otras.

Danza
Cuadros coreográficos de cualquier género dancístico: folklore, jazz, árabe, ballet, bachata, polinesia, entre otras.

Literatura
Lectura de Poesía en Voz Alta o presentación de materiales, publicaciones literarias.

Artes Plásticas
Exhibición de fotografía, dibujo y pintura.

Teatro
Lecturas Dramatizadas de obras de teatro breves.

Presentación de proyectos científicos
donde se relacionen a las ciencias exactas y matemáticas con el mundo artístico o literario.

La Dirección General, así como las direcciones de los cinco planteles del CCH, impulsamos la innovación, el pensamiento crítico y la creación artística entre la comunidad del Colegio y este Festival de Primavera "Cecehacheros en la cultura" será la ventana de exhibición de la formación integral que es parte de nuestro Modelo Educativo.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO POR MEDIO DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje CONVOCAN

La Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, a través del Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación SILADIN, convoca a las y los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades a participar en la 4a Olimpiada Cecehachera del Conocimiento que se llevará a cabo durante el semestre 2024-2, de conformidad con las siguientes:

- BASES**
- PARTICIPANTES**
Podrán participar las y los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades inscritos en el ciclo escolar 2023-2024.
- PROCESO DE INSCRIPCIÓN**
La inscripción quedará abierta a partir del 5 de diciembre de 2023 y cerrará el 16 de febrero de 2024. La inscripción se realizará únicamente vía electrónica a través de la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>
1. Los alumnos interesados en participar podrán elegir una de las siguientes áreas del conocimiento: Biología, Física, Geografía, Historia, Matemáticas, Química, Filosofía y Literatura.
 2. Los alumnos deberán llenar el formato electrónico de inscripción, descargarlo como evidencia de su registro y entregarlo a la coordinación.
- El temario para cada una de las áreas del conocimiento se podrá consultar en la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>

- La publicación de los resultados de la Segunda Etapa será el 30 de abril de 2024, en la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>

EXÁMENES Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. El Comité Académico de cada área del conocimiento será el responsable de elaborar y evaluar los exámenes de la Primera y Segunda Etapa.
2. El Comité Académico de cada área del conocimiento determinará a los ganadores en función de los resultados definitivos obtenidos en las evaluaciones.

RECONOCIMIENTOS

1. Se entregará reconocimiento a las y los alumnos que participen en las diferentes etapas del concurso.
2. Se entregarán medallas por área del conocimiento: oro para los primeros lugares, plata para los segundos lugares y bronce para los terceros lugares. Si el Comité Académico lo considera pertinente, otorgará Menciones Honoríficas.
3. Se entregará un reconocimiento con valor curricular a los académicos que integran el Comité Académico de cada área del conocimiento y a los asesores de los alumnos, previa entrega de su informe.
4. El Comité Académico de cada área del conocimiento podrá declarar desiertos los lugares de premiación si los participantes no reúnen los criterios académicos suficientes para obtener el reconocimiento.

PREMIACIÓN

1. La fecha de premiación se publicará durante el mes de mayo en la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>

DISPOSICIONES FINALES

1. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador de la Olimpiada.
2. Los integrantes del Comité Académico de cada área del conocimiento, convocados para este concurso no podrán asesorar a los alumnos participantes.
3. Para más información consultar la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada> o acudir con los responsables de olimpiadas en los planteles.

ATENTAMENTE
"Por mi Raza Hablaré el Espíritu"
Ciudad Universitaria, CDMX, 5 de diciembre del 2023

Estudiantes y docentes de nivel bachillerato

XXXII CONCURSO UNIVERSITARIO FERIA DE LAS CIENCIAS, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN

26 Y 27 DE ABRIL DE 2024

CENTRO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS (CEC) DE LA UNAM MODALIDAD PRESENCIAL



consulta las bases <https://www.feriadelasciencias.unam.mx/>

calendario escolar 2023-2024

agosto 2023	septiembre	octubre	noviembre
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

diciembre	enero 2024	febrero	marzo
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

abril	mayo	junio	julio
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

■ INICIO DE CLASES
○ PERIODO INTERANUAL O INTERSEMESTRAL
● VACACIONES ACADÉMICAS-ADMINISTRATIVAS

■ FIN DE CLASES
○ ASUETO ACADÉMICO
● DÍAS INHÁBILES

● EXÁMENES

APROBADO POR EL CONSEJO TÉCNICO EL 23 DE MARZO DE 2023.