Gaceta CCH

Newsletter DEL COLEGIO

26 DE ENERO DE 2024
NÚMERO 187

DESDE EL COLEGIO

REVISAN EL DOCUMENTO

SENTIDO Y ORIENTACIÓN DE LAS ÁREAS

El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de su Secretaría de Programas Institucionales, organizó cuatro cursos para la revisión del documento *Orientación y Sentido de las Áreas* (OSA), lo cual contribuye a la actualización del Plan y los Programas de Estudios.

En los cursos se abordaron temas como la Naturaleza y estado actual de las disciplinas del área; Función educativa del área; Enfoque didáctico y disciplinario del área; Aprendizajes y contenidos disciplinarios del área, así como Contribución del área al perfil de egreso. De forma adicional, se incluyó un apartado sobre las relaciones transversales.

En estos seminarios se resaltaron cuestiones que han impactado el perfil de docentes y estudiantes, además de sus necesidades de formación académica, entre ellas, las TIC, los cambios en paradigmas de la vida a raíz de la pandemia por Covid-19, entre otras.

CECEHACHEROS EN ACCIÓN

2º Congreso de Educación Ambiental en el Bachillerato para el desarrollo sostenible

Urge concientizar sobre problemas ecológicos

En el marco del Segundo Congreso de Educación Ambiental en el Bachillerato para el Desarrollo Sostenible, el director general del Colegio, Benjamín Barajas Sánchez, destacó la participación de diversas entidades de la Universidad en este encuentro, ya que "nos permite entrar a un tema complejo, pero que también podemos atender desde el bachillerato, donde formamos a muchos jóvenes con una conciencia crítica y participativa, con iniciativas personales que puedan ayudar a aminorar el enorme problema ambiental que estamos padeciendo".

El director explicó que el Congreso tuvo como objetivo generar conciencia en los problemas ecológicos, compartir experiencias y promover el desarrollo sustentable para que todas y todos disfrutemos de un ambiente más saludable. Asimismo, se impulsa la comprensión de la cultura medioambiental y se aborda la problemática desde una perspectiva interdisciplinaria.

CAMPUS UNIVERSITARIO

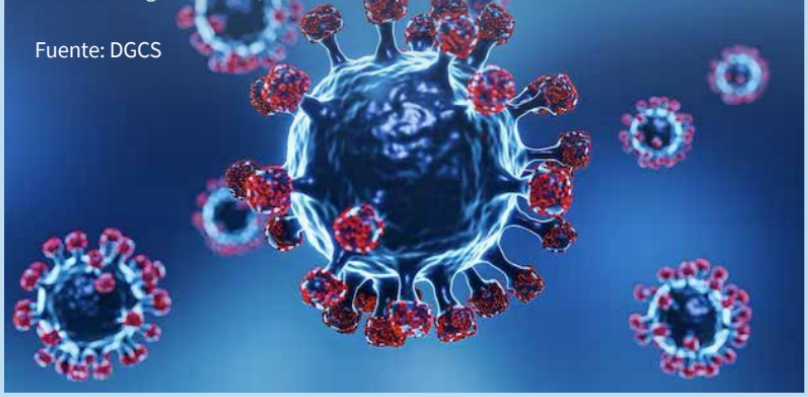
Covid-19: continuarán las medidas sanitarias

Samuel Ponce de León Rosales, coordinador del Programa Universitario de Investigación sobre Riesgos Epidemiológicos y Emergentes (PUIREE) de la UNAM, informó que ante la entrada del Covid-19 hacia una nueva etapa donde convive con el virus de la influenza y el sincitial respiratorio, la población debe estar atenta a cualquier resfriado o gripe, pues los síntomas entre estas infecciones respiratorias son muy similares, lo que puede confundir los diagnósticos.

Al participar en el programa "Hipócrates 2.0", el especialista pidió poner atención a la intensidad de las molestias, presencia de fiebre, dificultad para respirar o inflamación pulmonar.

Además, llamó a usar cubrebocas, principalmente en espacios públicos; lavarse las manos y usar gel antibacterial; mantener ventilados los lugares cerrados; evitar contagios en casa; así como romper la transmisión en comunidad.

Fuente: DGCS



LO QUE HACEMOS EN LA UNAM

Alumna diseña proyecto para rescatar una laguna

Ruth Ángela Adame Villamil, egresada de la maestría en Ingeniería Ambiental de la UNAM, obtuvo el Premio "Fernando González Villarreal" a la Mejor Tesis en Recursos Hídricos, por el proyecto original y de posible aplicación para restaurar una laguna contaminada.

"Estrategia para la selección del escenario conceptual más viable para el mejoramiento y aprovechamiento de la laguna La Piedad, en Cuautitlán Izcalli, Estado de México" plantea un muestreo inicial para determinar cuáles son los focos donde se requiere mayor atención.

El objetivo es optimizar los recursos existentes y propuestas para limpiar la laguna, que hoy se encuentra sin vida acuática debido a la alta contaminación. La propuesta también considera la construcción de un humedal artificial y la puesta en marcha de dos plantas de tratamiento de agua residual que existen en el sitio, pero están en desuso.

Fuente: DGCS

El hondo sueño

Este soñar a solas... ¡Si tu vida
de pronto amaneciese ante mi espera!
¿Por dónde voy cayendo? Primavera,
mientras, en tomo mío dilapida

su olor y se me escapa en la caída.
¡Tan solitariamente se acelera
-y está la noche ahí, variando fuera-
la gravedad de un ansia desvalida!

Pero tanto sofoco en el vacío
cesará. Gozaré de apariciones
que atajarán el vergonzante empeño

de henchir tu ausencia con mi desvarío.
¡Realidad, realidad, no me abandones
para soñar mejor el hondo sueño!

Jorge Guillén
(España, 1893 – 1984)

QUÉ HACER

Función de danza contemporánea
Un lugar sin fin

Dirección: **Sara Montero**
Compañía: **Proyecto IgualDesigual**

Cuatro mujeres despiertan en un espacio límbico, hacen todo por recordar cómo y porqué llegaron allí, tienen en común ser mujeres y estar muertas. Una quinta en medio de la asfixia por parte de su agresor, se acerca en ocasiones donde están las otras cuatro; al reconocerse, entienden qué les pasó y ayudan a esta última, a continuar con más fuerza su lucha por sobrevivir. Cierra con un acto de aceptación y purificación para trascender en honor por haber existido.

26 y 27 de enero de 2024 | 19:00 horas;
28 de enero de 2024 | 18:00 horas

Presencial:
Salón de Danza.
Centro Cultural Universitario.
Entrada libre | Cupo limitado

QUÉ VER

27° Tour de Cine Francés

La Universidad Nacional recibe nuevamente en sus salas el Tour de Cine Francés, una muestra itinerante que presenta la mejor selección de cine galo contemporáneo (en versión original subtitulada) alrededor de la República Mexicana, Centroamérica, Argentina y Chile.

Hasta el 31 de enero de 2024 | Consultar horarios en: *www.filmoteca.unam.mx*

Presencial:
Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario.
Costo: boleto general: $40; con descuento para Comunidad UNAM, profesores, estudiantes con credencial vigente (ya sea escuela pública o privada) e Inapam: $20

DIRECTORIO

Coordinación:
Héctor Baca Espinoza
Marcos Daniel Aguilar Ojeda
Bernardino Mérida Yáñez

Editor:
Alberto Otoniel Pavón Velázquez

Contenido:
Hilda Villegas González
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo

Revisión:
Benjamín Barajas Sánchez

Diseño:
Cristina Mera Manzo

Corrección:
Raquel Toribio Espinoza

Difusión:
Luis Antonio Tiscareño Ybarra

https://www.cch.unam.mx/ @CCH.UNAM.Oficial @CCHUNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DIRECCIÓN GENERAL
SECRETARÍA DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES

Estimada comunidad docente los invitamos a participar en el

Foro de seguimiento a la actualización del documento Orientación y Sentido de las Áreas

Dirigido al profesorado de todas las Áreas

Propósito:

Revisar de forma crítica la versión actualizada 2023 del documento *Orientación y Sentido de las Áreas del Plan de Estudios Actualizado*, para valorar su pertinencia, calidad y trascendencia en el marco de la revisión y ajuste de los Programas de Estudio.

Modalidad:
En línea

Duración:
20 horas
(10 sincrónicas y 10 asincrónicas)

Fecha:
del 19 al 23 de febrero de 2024

Horario:
13:00 a 15:00 horas

Inscripciones:
del 22 de enero
al 15 de febrero de 2024 en:
https://forms.gle/WodifgfxjFnpDHUJA

La liga de acceso a las sesiones sincrónicas se enviará al correo electrónico del profesorado que se haya inscrito.

*Se entregará constancia de acreditación de curso de 20 horas (Rubro III-A) y constancia de colaboración en el desarrollo de estudios e investigaciones (Rubro II-B). Al profesorado que asistió al curso Curso-Taller Seguimiento a la actualización del documento Orientación y Sentido de las Áreas en enero de 2024 y que desea asistir al foro, se le otorgará constancia de acreditación de curso de 20 horas (Rubro III-A).

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades,
y los Departamentos de Difusión Cultural,

Invitan a participar en el:

Festival de Primavera

Cecehacheros a la Cultura

PRIMAVERA
FESTIVAL CULTURAL DEL CCH
LITERATURA • MÚSICA • CINE • DANZA • TEATRO

El Colegio de Ciencias y Humanidades está comprometido en difundir entre las alumnas y los alumnos una cultura integral para que adquieran valores que los ayuden a desarrollar sus habilidades intelectuales, creativas, psicoemocionales y psicomotoras. Es por este motivo que en el mes de marzo de 2024 se celebrará el Festival de Primavera, una fiesta de la lectura y la escritura, las artes visuales y escénicas, la ciencia y el arte que tendrán presencia en los auditorios y explanadas de los cinco planteles del Colegio; actividades que sin duda motivarán a la reflexión de las ideas y a la creatividad de los cecehacheros.

Te invitamos a ser parte de esta fiesta de la cultura bajo las siguientes bases:

1. Podrá participar la comunidad estudiantil de los cinco planteles del Colegio.
2. El festival se llevará a cabo en cada plantel los días 19, 20, 21 y 22 de marzo de 2024.
3. Los interesados podrán participar en alguna de las disciplinas que se indican en los recuadros.
4. Los proyectos inscritos no deberán exceder los 20 minutos de presentación.
5. Cada participante o grupo será responsable del traslado de instrumentos, vestuarios, escenografía y utilería.
6. Los interesados deberán llenar un formato de registro en el siguiente link: https://forms.gle/Tw8TUR1r6ejcYvAr8
7. La fecha límite de registro será el 16 de febrero de 2024.
8. La programación se dará a conocer la primera semana de marzo de 2024
9. Cualquier asunto no previsto, será competencia del comité organizador.

Música

Grupos o solistas que interpreten cualquier género musical: rock, jazz, rap, hip hop, pop, balada, clásica, entre otras.

Danza

Cuadros coreográficos de cualquier género dancístico: folklore, jazz, árabe, ballet, bachata, polinesia, entre otras.

Literatura

Lectura de Poesía en Voz Alta o presentación de materiales, publicaciones literarias.

Artes Plásticas

Exhibición de fotografía, dibujo y pintura.

Teatro

Lecturas Dramatizadas de obras de teatro breves.

Presentación de proyectos científicos

donde se relacionen a las ciencias exactas y matemáticas con el mundo artístico o literario.

¡Participa y sé parte de la cultura cecehachera!

La Dirección General, así como las direcciones de los cinco planteles del CCH, impulsamos la innovación, el pensamiento crítico y la creación artística entre la comunidad del Colegio y este Festiva de Primavera "Cecechacheros en la cultura" será la ventana de exhibición de la formación integral que es parte de nuestro Modelo Educativo.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO POR MEDIO
DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje
C O N V O C A N

La Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, a través del Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación SILADIN, convoca a las y los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades a participar en la **4a Olimpiada Cecehachera del Conocimiento** que se llevará a cabo durante el semestre 2024-2, de conformidad con las siguientes:

BASES

PARTICIPANTES

Podrán participar las y los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades inscritos en el ciclo escolar 2023-2024.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

La inscripción quedará abierta a partir del **5 de diciembre de 2023** y cerrará el **16 de febrero de 2024.**

La inscripción se realizará únicamente vía electrónica a través de la página: **https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada**

1. Los alumnos interesados en participar podrán elegir una de las siguientes áreas del conocimiento: Biología, Física, Geografía, Historia, Matemáticas, Química, Filosofía y Literatura.
2. Los alumnos deberán llenar el formato electrónico de inscripción, descargarlo como evidencia de su registro y entregarlo a la coordinación.

El temario para cada una de las áreas del conocimiento se podrá consultar en la página:
https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada

CALENDARIO DE COMPETENCIA

Primera Etapa: El examen será de opción múltiple a realizarse de manera virtual el **9 de marzo de 2024**. El horario en que se realizará el examen de cada área del conocimiento podrá consultarse dos días antes de la aplicación.

- La **publicación de los resultados** de la Primera Etapa será el **22 de marzo de 2024**

Segunda Etapa: Se realizará de manera presencial el **sábado 13 de abril de 2024** en las instalaciones del Colegio con las siguientes características para cada área:

a. **Matemáticas:** Resolución de problemas.
b. **Química:** Resolución de problemas teórico-prácticos.
c. **Biología:** Resolución de problemas teórico-prácticos.
d. **Física:** Resolución de problemas teórico-prácticos.
e. **Filosofía:** Interpretación de textos y análisis de conceptos que conlleven a la redacción de un ensayo.
f. **Geografía:** Análisis e interpretación cartográfica.
g. **Historia:** Lectura, análisis de fuentes y redacción de un ensayo.
h. **Literatura:** Lectura, análisis de textos literarios y expositivos, para la redacción de un ensayo argumentativo.

- La **publicación de los resultados** de la Segunda Etapa será el **30 de abril de 2024**, en la página: **https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada**

EXÁMENES Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. El Comité Académico de cada área del conocimiento será el responsable de elaborar y evaluar los exámenes de la Primera y Segunda Etapa.
2. El Comité Académico de cada área del conocimiento determinará a los ganadores en función de los resultados definitivos obtenidos en las evaluaciones.

RECONOCIMIENTOS

1. Se entregará reconocimiento a las y los alumnos que participen en las diferentes etapas del concurso.
2. Se entregarán medallas por área del conocimiento: oro para los primeros lugares, plata para los segundos lugares y bronce para los terceros lugares. Si el Comité Académico lo considera pertinente, otorgará Menciones Honoríficas.
3. Se entregará un reconocimiento con valor curricular a los académicos que integran el Comité Académico de cada área del conocimiento y a los asesores de los alumnos, previa entrega de su informe.
4. El Comité Académico de cada área del conocimiento podrá declarar desiertos los lugares de premiación si los participantes no reúnen los criterios académicos suficientes para obtener el reconocimiento.

PREMIACIÓN

1. La fecha de premiación se publicará durante el mes de mayo en la página: **https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada**

DISPOSICIONES FINALES

1. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador de la Olimpiada.
2. Los integrantes del Comité Académico de cada área del conocimiento, convocados para este concurso no podrán asesorar a los alumnos participantes.
3. Para más información consultar la página: **https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada** o acudir con los responsables de olimpiadas en los planteles.

A T E N T A M E N T E
"Por mi Raza Hablará el Espíritu"
Ciudad Universitaria, CDMX, 5 de diciembre del 2023

Estudiantes y docentes
de nivel bachillerato

XXXII CONCURSO UNIVERSITARIO FERIA DE LAS CIENCIAS, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN

26 Y 27 DE ABRIL DE 2024

CENTRO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS (CEC) DE LA UNAM	MODALIDAD PRESENCIAL

consulta las bases https://www.feriadelasciencias.unam.mx/

EL COLEGIO EN LA 45 FIL Palacio de Minería — MÉXICO

23 de febrero

Presentación del libro *Un viaje por las letras cecehacheras*

Participan: Alfredo Núñez | Cristina Arroyo

Modera: Rommy Guzmán

14:00 horas. Salón de Actos

Presentación de revistas: *100 Metros* y *Pumas a Prueba*

Participan: Maricela González Delgado | César Alonso García Huitrón | Alan Miguel Montalvo Pantoja

Modera: Erika M. Rodríguez Sánchez

14:00 horas | Salón de la Academia de Ingeniería

Presentación de libro *Jirones del deseo*

Participan: Rubén Fisher Martínez (autor) | Ruin Andrade | Haydeé Hernández | Edith Ibarra

Modera: Maricela González

15:00 horas | Salón Filomeno Mata

Presentación de libro *Universitarios que inspiran*

Participan: César Alonso García Huitrón | Alan Miguel Montalvo Pantoja | Diana Fernanda Velázquez Ortiz

Modera: Jessica Abigail Hernández Rivera

16:00 horas | Salón de la Academia de Ingeniería

25 de febrero

Presentación de la colección La Academia para Jóvenes

Participan: Gonzalo Celorio | Felipe Garrido | Benjamín Barajas

Modera: Alejandro Higashi

15:00 horas. Auditorio Bernardo Quintana

26 de febrero

El proyecto editorial del Colegio de Ciencias y Humanidades

Participan: Benjamín Barajas Sánchez | Alejandro Higashi | Héctor Baca

Modera: Marcos Daniel Aguilar

13:00 horas | Salón de Actos

Presentación del libro *Temporada de Microrrelatos*

Participan: Teresa Lamadrid Estrada | Keshava R. Quintanar Cano | Violeta Vázquez Castro | Carlos Rivas Enciso

Modera: Miguel Angel Muñoz Ramírez

15:00 horas | Salón Manuel Tolsá

Presentación de libro: *Ellos son nosotros. Antología de poesía chicana*

Participan: Alfonso Vázquez Pérez | Eva Daniela Sandoval Espejo | Keshava R. Quintanar Cano

Modera: Miguel Angel Muñoz Ramírez

18:00 horas | Salón de Firmas

27 de febrero

Presentación de libro *Formación para la Igualdad de Género en el Bachillerato*

Participan: Maricela González Delgado | Rebeca Angeles López | Maharba Annel González García

Modera: Hugo González Sigüenza

12:00 horas | Salón Manuel Tolsá

Presentación del libro *De Dialectica*

Participan: José Nava Díaz | Keshava R. Quintanar Cano | Joel Hernández Otañez

Modera: Miguel Ángel Muñoz Ramírez

15:00 horas | Salón Filomeno Mata

22 de febrero al 4 de marzo

EL COLEGIO EN LA 45 FIL Palacio de Minería — MÉXICO

Presentación de libro *Secuencias didácticas: Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV*

Participan: Abenámar René Nájera Corvera | Tanya Graciela Guerrero González | Laura Noemy Pérez Cristino | Javier Galindo Ulloa

Modera: Claudia Nayadeli Reynoso Monterrubio

15:00 horas | Galería de Rectores

Presentación del libro *Los retos de la astronomía*

Participan: Julieta Fierro | Omar Nieto | Héctor Baca

Modera: Alberto Medrano

16:00 horas | Galería de Rectores

Presentación del libro: *Venas criminales de América Latina. Ensayos sobre ficciones policiales*

Participan: Héctor Fernando Vizcarra | Perla Holguín Pérez | Diana Andrea Pérez Adame | Rita Lilia García Cerezo | Keshava R. Quintanar Cano

Modera: Miguel Ángel Muñoz Ramírez

18:00 horas | Auditorio Seis

28 de febrero

Colección bilingüe de clásicos grecolatinos

Participan: Felipe Sánchez | Gregorio de Gante | Marcos Daniel Aguilar | Lorena Anaya

Modera: Omar Nieto

15:00 horas | Salón Manuel Tolsá

Presentación del libro *Educación para la Igualdad. Una propuesta situada en el bachillerato*

Participan: Judith Adriana Díaz Rivera | Montserrat Lizeth González García | Maharba Annel González García | Mónica Quijano Velazco

Modera: María Esther Izquierdo Alarcón

15:00 horas | Salón El Caballito

3 de marzo

Presentación de revistas: *Delfos, Fanátika, Poiética, La hija de Rocinante*

Participan: Joel Hernández Otañez | Isaac Hernández Hernández | Iriana González Mercado | Gustavo Estrada Naranjo

Modera: Keshava R. Quintanar Cano

16:00 horas | Auditorio Seis

Presentación de revistas: *Pulso Académico, Pulso Investigación, Saber Matemático, Tlamatinime, Roulette*

Participan: Reyna I. Valencia López | Miguel Angel Muñoz Ramírez | Josué David Sánchez Hernández | Eva Daniela Sandoval Espejo | Ana Laura Yáñez Piñón

Modera: Keshava R. Quintanar Cano

18:00 horas | Auditorio Cuatro

4 de marzo

Colección Textos en Rotación

Participan: Alberto Medrano | Jesús Alejo | Alejandro Toledo | Héctor Baca

Modera: Omar Nieto

13:00 horas | Galería de Rectores

Las revistas del Colegio de Ciencias y Humanidades

Participan: Jorge Gardea | Susana Covarrubias | Otoniel Pavón | Fernando Martínez

Modera: Marcos Daniel Aguilar

17:00 horas | Salón El Caballito

22 de febrero al 4 de marzo

ESCUELA NACIONAL
COLEGIO DE CIENCIAS
Y HUMANIDADES

DIRECCIÓN GENERAL
SECRETARÍA ESTUDIANTIL

calendario escolar 2023 2024

agosto 2023

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

septiembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

octubre

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

noviembre

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

diciembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

enero 2024

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

febrero

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

marzo

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

abril

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

mayo

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

junio

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

julio

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

CICLO ESCOLAR 2024-2025

agosto

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- INICIO DE CLASES
- FIN DE CLASES
- EXÁMENES
- PERIODO INTERANUAL O INTERSEMESTRAL
- ASUETO ACADÉMICO
- VACACIONES ACADÉMICAS-ADMINISTRATIVAS
- DÍAS INHÁBILES

APROBADO POR EL CONSEJO TÉCNICO EL 23 DE MARZO DE 2023.